

# Gardenia

MENSILE DI FIORI, PIANTE, ORTI E GIARDINI

**ABITARE NEL VERDE**

## Panchine d'autore

19 proposte in legno, ferro, pietra  
e resina. Per contemplare il giardino

**A LONDRA**  
Columbia Road  
il mercato dei fiori

**PANTELLERIA**  
Coperture come  
vele al vento

**IN FRANCIA**  
La collezione  
di pomodori  
del Principe  
Louis de Broglie

**PER CLIMI CALDI**  
Indigofera  
arbusto in rosa

**ANEMONI**  
Novità giapponesi

**IL PROGETTO**  
UN'AIUOLA  
TUTTA DI  
MARGHERITE



9 771124 838008

## LE NOSTRE SCELTE

TESTO E FOTO DI CINZIA TRENCHI



In questa pagina:  
un suggestivo  
angolo d'ombra  
nella terrazza del  
Resort Zubebi,  
a Pantelleria.  
Nella pagina  
accanto: l'alcova  
nel giardino di una  
casa privata,  
sormontata da una  
'pergola' di Karin  
Eggers (a destra).



## Pergole come vele al vento

Sculture moderne che arredano e si armonizzano perfettamente con gli elementi naturali, prime le piante. Ecco le creazioni dell'artista Karin Eggers, che lavora sull'isola di Pantelleria

**A** Ita, magra, Karin Eggers sembra quasi fragile vista vicino alle creazioni in ferro che nascono dalle sue mani. Forte è il suo spirito d'artista, scoperto e coltivato in Germania all'Accademia di Belle Arti di Monaco di Baviera. Da quindici anni Karin vive e lavora a Pantelleria. Le sue creazioni, pezzi unici che si fondono perfettamente nei giardini scabri e assolati, creano uno spazio vivibile in completa armonia con l'ambiente. **Dal giardino del fotografo Fabrizio Ferri a quello dell'attrice Isabella Ferrari, alla tenuta di Carole Bouquet, le sue vele** compaiono accanto ai più bei dammusi, le abitazioni tipiche dell'isola.

La casa-atelier è a Rekale. Qui Karin trae ispirazione tra le antiche pietre, immagina e realizza i suoi lavori. Ci accoglie con un sorriso simpatico e racconta

volentieri di sé: «Da sempre sognavo di vivere su un'isola. Poi un giorno arrivo per una vacanza a Pantelleria e scopro i suoi spazi, la sua natura così forte, selvaggia. Un po' credo di assomigliare a questa terra, per me è stato amore a prima vista».

Karin capisce immediatamente che qui avrebbe potuto realizzare sculture molto grandi da collocare negli spazi esterni. «Quando ho iniziato a fare le mie 'pergole', la sfida era riuscire ad accostare un elemento scultoreo contemporaneo a un'architettura antichissima come i dammusi, estendendo il concetto di scultura nella vita quotidiana».

Ma non era l'unica sfida: «Oltre all'aspetto scultoreo, dovevo armonizzarle con gli elementi naturali preponderanti dell'isola, come per esempio il vento. Le 'pergole' non devono essere un osta- →





## LE NOSTRE SCELTE

colo per questi elementi, ma integrarsi con essi, ecco perché spesso uso foglie di palma, canne, o teli che per il taglio ricordano le vele, anche se ritengo che la migliore copertura per le mie creazioni siano le piante rampicanti come le buganvillee, il glicine, il gelsomino, e anche la vite da uva che sull'isola ha un ruolo molto importante».

Lavori unici e personalizzati, realizzati per soddisfare l'esigenza dello specifico giardino, ma anche per rispettare lo spirito artistico di Karin Eggers.

### Gazebo rivestiti di natura

Ecco come nascono le sue strutture: «Dopo un accurato studio dell'ambiente, realizzo in scala un progetto in miniatura, scegliendo gli elementi da associare e mantenendo sempre lo scheletro in metallo. In laboratorio realizzo i singoli elementi portanti della struttura, che verranno poi assemblati e inseriti direttamente nei giardini, nelle fondazioni preparate in precedenza. Infine, la struttura viene rivestita con tessuto, oppure coperta con canne, palme. È sempre un'emozione fortissima vedere il lavoro finito», dice Karin. «È stato e sensibilità che trasformano un gazebo in un'opera d'arte vestita di natura. ✨»

#### DOVE SI TROVA

LE SCULTURE DI KARIN EGGER: via Nika', contrada Rekalè, 91017 Pantelleria, tel. 0923 916511, [www.arkai.it](http://www.arkai.it)

#### QUANTO COSTA

Preventivi e prezzi su richiesta.

Due 'pergole' a Cala Cinque Denti.

1. Una scultura in ferro da ricoprire con le palme.

2. Lo spazio ricavato

in un giardino per pranzare all'ombra.

3. Una 'pergola' ricoperta di fiori e bambù nella casa di Isabella Ferrari.

